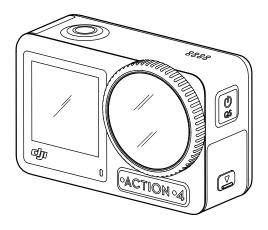


Manual de usuario

v1.0 2023.08





Este documento está sujeto a derechos de autor de titularidad de DJI, que se reserva todos los derechos. A menos que DJI autorice lo contrario, usted no podrá reproducir, transferir ni vender el documento, total ni parcialmente, ni podrá autorizar a otras personas a realizar dichas acciones. Los usuarios deben consultar este documento y su contenido como instrucciones de uso de productos de DII. Dicho documento no se debe usar con otros fines.

Q Búsqueda por palabras clave

Haga búsquedas por palabras clave como "batería" o "instalar" para encontrar un tema. Si usa Adobe Acrobat Reader para leer este documento, presione Ctrl+F en Windows o Command+F en Mac para comenzar una búsqueda.

🖔 Navegación a un tema

Encontrará una lista completa de los temas en el índice. Haga clic en un tema para navegar hasta esa sección.

Impresión de este documento

Este documento se puede imprimir en alta resolución.

Uso de este manual

Leyenda

🌣 Trucos y consejos

Leer antes de usar

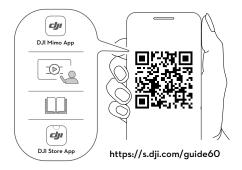
Lea los siguientes documentos antes de usar DJI™ OSMO™ Action 4.

- 1. Directrices de seguridad de Osmo Action 4
- 2. Guía de inicio rápido de Osmo Action 4
- 3. Manual de usuario de Osmo Action 4

Se recomienda que, antes de usar el producto por primera vez, vea todos los videotutoriales y lea las directrices de seguridad. Procure leer la guía de inicio rápido antes del primer uso y consulte este manual de usuario para obtener más información.

Descarga de la aplicación DJI Mimo y visualización de los videotutoriales

Escanee el siguiente código QR para descargar la aplicación DJI Mimo y vea los videotutoriales.







Índice

| Uso de este manual | 3 |
|---|-----|
| Leyenda | 3 |
| Leer antes de usar | 3 |
| Descarga de la aplicación DJI Mimo y visualización de los videotutoriales | 3 |
| Índice | 4 |
| Perfil del producto | 5 |
| Descripción | 5 |
| Accesorios | 6 |
| Primer uso | 9 |
| Colocar la batería | 9 |
| Inserción de la tarjeta microSD | 9 |
| Activación de Osmo Action 4 | 10 |
| Carga de Osmo Action 4 | 10 |
| Funcionamiento | 11 |
| Funciones de los botones | 11 |
| Uso de la pantalla táctil | 11 |
| Descripciones del led de estado | 20 |
| Almacenamiento de fotos y vídeos | 20 |
| Transferencia de archivos | 21 |
| Modo Webcam | 22 |
| Conexión de un micrófono | 22 |
| Aplicación DJI Mimo | 23 |
| Descarga de la aplicación DJI Mimo | 23 |
| Vinculación con la aplicación DJI Mimo | 23 |
| Pantalla de inicio de la aplicación DJI Mimo | 24 |
| Vista de cámara | 25 |
| Mantenimiento | 27 |
| Actualización del firmware | 27 |
| Sobre el uso bajo el agua | 27 |
| Notas de limpieza | 28 |
| Notas sobre el uso de la batería | 29 |
| Uso de otros accesorios (no incluidos) | 30 |
| Fsnecificaciones | 3/1 |

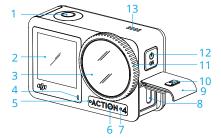
Perfil del producto

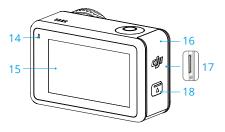
Osmo Action 4 tiene capacidad para capturar vídeos de gran fluidez con calidad de hasta 4K/120 fps y ofrece un FOV superamplio de 155°. Gracias a la vanguardista tecnología EIS (Electronic Image Stabilization, estabilización electrónica de la imagen) de DJI, Osmo Action 4 permite obtener vídeos muy fluidos de escenas deportivas diversas. Con el sensor de imagen de 1/1.3 pulgadas, la cámara permite obtener vídeos con bajo ruido en escenas deportivas y grabaciones en escenas de baja luz con un rango dinámico y un contraste altos. Además, el modo de color D-Log M proporciona una percepción cromática más cómoda y una rango dinámico más amplio, lo cual es útil para la corrección de colores en posproducción.

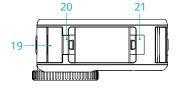
Osmo Action 4 está equipada con dos pantallas táctiles: la pantalla táctil delantera, que permite hacer selfies de alta calidad, y la pantalla táctil trasera, que muestra la vista de cámara en directo. Ambas permiten cambiar la configuración con movimientos hechos con las puntas de los dedos. Los botones de la cámara permiten controlar la grabación o cambiar de modo de captura. Osmo Action 4 es sumergible hasta 18 m de profundidad. El usuario podrá disfrutar de la gama completa de funciones de la cámara Osmo Action 4 usando diferentes accesorios Osmo.

Descripción

- 1. Botón obturador/de grabación
- 2. Pantalla táctil delantera
- 3. Objetivo
- 4. Led de estado I
- 5. Micrófono I
- 6. Sensor fotográfico de temperatura de color
- 7. Micrófono II
- 8. Puerto USB-C
- 9. Tapa del puerto USB-C
- Botón de liberación de la tapa del puerto USB-C
- 11. Cubierta de protección del objetivo
- 12. Botón de cambio rápido
- 13. Altavoz
- 14. Led de estado II
- 15. Pantalla táctil trasera
- 16. Cubierta del compartimento de la batería
- 17. Ranura para tarjeta microSD
- 18. Botón de liberación de la tapa del compartimento de la batería
- 19. Micrófono a prueba de viento
- 20. Ranura I de liberación rápida
- 21. Ranura II de liberación rápida







Accesorios

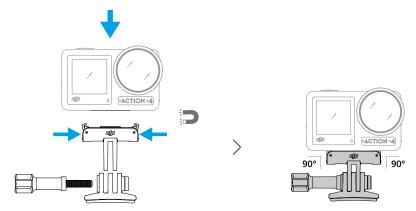
Osmo Action 4 es compatible con diversos accesorios que permiten cambiar la posición para grabar distintos tipos de escenas deportivas.

Kit de base adhesiva curva Osmo Action

El kit de base adhesiva curva Osmo Action incluye los accesorios descritos a continuación.

| Accesorio | Descripción |
|-----------|--|
| 49 | Soporte adaptador de liberación rápida Osmo Action: gracias a su diseño magnético, el soporte adaptador de liberación rápida se acopla con total facilidad a la cámara y al resto de los accesorios. |
| | Tornillo de fijación Osmo: permite fijar el soporte adaptador de liberación rápida Osmo Action a la base adhesiva curva Osmo Action. |
| | Kit de base adhesiva curva Osmo Action: sirve para crear un punto de adherencia fuerte, resistente y duradera sobre superficies limpias y curvadas, y garantizar así que el montaje sea seguro. |

Presione la cámara hacia abajo hasta que los clips del soporte adaptador de liberación rápida queden insertados firmeza en las ranuras de liberación rápida de la cámara. A continuación, apriete los tornillos de fijación. Limpie la superficie del objeto antes de fijar la base adhesiva. Fije la base adhesiva, y presiónela con fuerza durante, como mínimo, 10 segundos. Se recomienda esperar 30 minutos antes de acoplar la cámara.

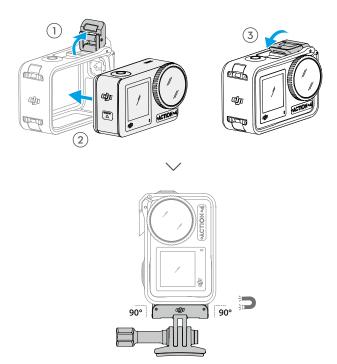




- Presione la cámara hacia abajo hasta que los clips del soporte adaptador de liberación rápida queden insertados firmeza en las ranuras de liberación rápida de la cámara.
 A continuación, apriete los tornillos de fijación. Presione los dos clips del soporte adaptador de liberación rápida cuando vaya a extraer la cámara.
- La base adhesiva curva Osmo Action solo se puede aplicar para limpiar superficies curvadas una vez. NO fije la base adhesiva curva a superficies planas, rugosas, pulverizadas, descascaradas; que estén cubiertas de polvo o arena; o que tengan restos de aceite, cera o agua. De lo contrario, el soporte podría no fijarse firmemente.
- El rango de temperatura recomendado para fijar la base es de −10 a 40 °C (de 14 a 104 °F). NO fije la base adhesiva a una superficie que tenga una temperatura superior o inferior

Montura de protección horizontal-vertical Osmo Action

La montura de protección horizontal-vertical Osmo Action permite voltear la cámara desde la posición horizontal a la posición vertical y lograr así distintos ángulos de grabación. Tal y como se muestra en la siguiente imagen, abra el broche de la montura de protección horizontal-vertical, alinee la cámara con la montura, insértela en la montura y, a continuación, cierre el broche. El lado izquierdo de la montura está equipado con dos ranuras de liberación rápida, que se pueden usar con el soporte adaptador de liberación rápida Osmo Action para fijar otros accesorios, como el kit de base adhesiva curva Osmo Action y el brazo extensor de 1.5 m Osmo.



Batería extrema Osmo Action

La batería extrema Osmo Action potencia el rendimiento de Osmo Action 4 y permite su funcionamiento en un rango amplio de temperaturas: de -20 a 45 °C (de -4 a 113 °F). Gracias a que cuenta con una capacidad de 1770 mAh, la batería puede funcionar de manera continua un máximo de 160 minutos.* Consulte la sección Notas sobre el uso de la batería para obtener información más detallada sobre el uso de la batería.

Probado a una temperatura ambiente de 25 °C (77 °F) y grabando a 1080p/24 fps (16:9), con RockSteady activado, el Wi-Fi apagado y la pantalla apagada. Estos datos son solo de referencia.

Carcasa multifuncional de baterías Osmo Action

La carcasa multifuncional de baterías Osmo Action (en adelante, la "carcasa") está diseñada para guardar dos tarjetas microSD y tres baterías extremas Osmo Action de forma segura. Los usuarios pueden comprobar los niveles de las baterías presionando el botón una vez o abriendo la carcasa. Los ledes de estado indicarán el nivel de cada batería. Cuando se conecta un cargador a la carcasa con baterías insertadas, la carcasa cargará las baterías. Cuando las baterías están insertadas en la carcasa y se conectan dispositivos externos al puerto USB-C, estas se pueden usar como baterías externas para cargar dichos dispositivos.

Las baterías con el mayor nivel de energía se cargarán en primer lugar, y las baterías restantes se cargarán secuencialmente. Las baterías con el menor nivel de energía se descargarán en primer lugar, y las baterías restantes se descargarán secuencialmente.

Al usar la carcasa para cargar baterías extremas Osmo Action, se recomienda usar el cargador USB-C 30 W DJI (no incluido de serie) o un cargador USB-C que sea compatible con el protocolo PD (Power Delivery) o PPS (Programmable Power Supply). Si se usa el cargador USB-C 30 W DJI, tres baterías se pueden cargar por completo en unas dos horas.

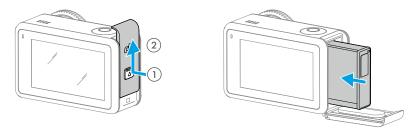


- NO use la carcasa para cargar baterías que no sean de DJI OSMO. DJI OSMO no se responsabilizará por fallos o daños ocasionados por el uso de cualquier batería que no sea de DJI OSMO.
- Coloque la carcasa sobre una superficie lisa y estable cuando esté usándola. Asegúrese de que el dispositivo esté debidamente aislado para evitar el riesgo de incendio.
- NO intente tocar los terminales metálicos que hay en los puertos de batería.
- Limpie los terminales metálicos con un paño limpio y seco si están sucios.
- La carcasa no es sumergible. NO lo sumerja en agua ni derrame líquidos sobre este.

Primer uso

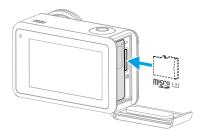
Colocar la batería

Presione el botón de liberación de la cubierta del compartimento de la batería y deslícela hacia arriba. A continuación, inserte la batería en el compartimento, tal y como se indica a continuación. Asegúrese de insertar la batería adecuadamente y, a continuación, cierre la cubierta del compartimento de la batería. Nota: la cubierta del compartimento de la batería se habrá montado adecuadamente si no se ven las marcas rojas que tiene en su parte inferior.



Inserción de la tarjeta microSD

Los vídeos grabados con Osmo Action 4 se guardan en una tarjeta microSD. Es necesaria una tarjeta microSD UHS-I con un grado 3 de velocidad debido a las elevadas velocidades de lectura y escritura que requieren los datos de vídeo de alta resolución. Consulte la lista de tarjetas microSD recomendadas en la sección Especificaciones para obtener más información. Inserte la tarjeta microSD en la ranura para tarjeta microSD tal y como se muestra a continuación.



.Ď:

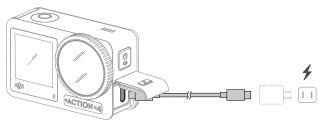
 Para extraer la tarjeta microSD parcialmente, presiónela con suavidad, como si fuera a insertarla.

Carga de Osmo Action 4

Presione el botón de liberación de la tapa del puerto USB-C y deslícela hacia abajo.

Conecte el cargador USB-C (no incluido) al puerto USB-C con el cable PD de tipo C a tipo C (incluido). Se recomienda usar el cargador USB-C 30 W DJI o un cargador USB-C que sea compatible con el protocolo PD (Power Delivery) o PPS (Programmable Power Supply). Cuando los ledes de estado se apagan, la batería está completamente cargada. Se tarda aproximadamente 18 minutos en cargar la batería al 80 %. La batería se puede cargar por completo en aproximadamente 49 minutos*.

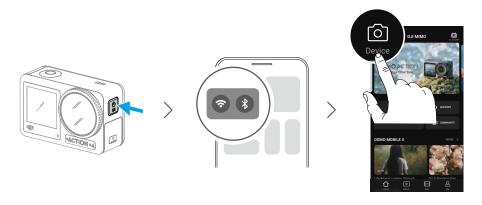
El tiempo de carga se midió usando un cargador USB-C 30 W DJI en un entorno a 25 °C (77 °F). Solo como referencia.



Activación de Osmo Action 4

Cuando se vaya a usar por primera vez, Osmo Action 4 se debe activar a través de la aplicación DJI Mimo. Realice los siguientes pasos para activarla.

- 1. Mantenga presionado el botón de cambio rápido para encender la cámara.
- 2. Active el Bluetooth y el Wi-Fi en el dispositivo móvil.
- 3. Abra DJI Mimo, pulse 3 y siga las instrucciones para activar Osmo Action 4.



Consulte las secciones pertinentes en la aplicación DJI Mimo para obtener más información sobre su uso.

Funcionamiento

Funciones de los botones



Botón obturador/de grabación

- Presiónelo una vez: hace una foto o inicia/detiene una grabación.
- Manténgalo presionado con el dispositivo apagado: enciende la cámara rápidamente y comienza a grabar. El modo de captura dependerá de la configuración de SnapShot. Después de grabar o hacer fotos, la cámara se apaga automáticamente si se mantiene inactiva durante tres segundos.

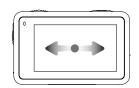
Botón de cambio rápido

- Manténgalo presionado: enciende o apaga la cámara.
- Presiónelo una vez: cambia de modo de captura.

Uso de la pantalla táctil

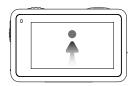
Tras encender la cámara, las dos pantallas táctiles muestran la vista en directo, así como también el modo de captura, el nivel de batería e información de la tarjeta microSD. Pulse en una pantalla táctil o deslice el dedo por ella para interactuar con la cámara. Nota: no es posible usar ambas pantallas táctiles a la vez. Si usa una pantalla táctil, la otra se bloquea.

| Uso de la pantalla táctil | Descripciones |
|---------------------------|--|
| | Pulsar Permite seleccionar los iconos que hay a ambos lados de la pantalla para reproducir vídeos grabados y cambiar la configuración de la cámara. |
| | Deslizar hacia abajo desde la parte superior de la pantalla Permite acceder al menú de control. |



Deslizar hacia la izquierda o la derecha

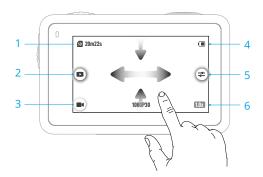
Permite cambiar a los modos Vídeo o Foto o a otros modos de grabación.



Deslizar hacia arriba desde la parte inferior de la pantalla

Permite establecer parámetros de grabación como la relación de aspecto, la duración del temporizador de cuenta atrás y la resolución.

Vista de cámara



1. Información sobre la capacidad de almacenamiento

20m22s : este icono muestra la capacidad de almacenamiento, el número restante de fotos que se pueden hacer o la duración de vídeo que se puede grabar de acuerdo con el modo de captura actual. El icono se muestra únicamente si se ha insertado una tarjeta microSD.

2. Reproducción

: pulse este icono para previsualizar la última foto o el último vídeo grabados o reproducidos. Deslice hacia la derecha para salir de la reproducción y volver a la vista en directo.

3. Modos de grabación

: pulse este icono y deslice para seleccionar el modo de captura.

| Modos de grabación | Descripción |
|-----------------------|--|
| Hacer una foto | Hacer una foto normal o una foto con cuenta atrás. |
| Vídeo | Grabar un vídeo. |

Slow Motion

Admite la grabación de vídeos en slow motion a 4× o a 8×. En el modo Slow Motion, la cámara graba el vídeo con una tasa de fotogramas alta y, durante la reproducción, ralentiza el metraje hasta alcanzar una velocidad cuatro (4×) u ocho veces (8×) inferior a la normal. Slow Motion capta los detalles que no detecta el ojo humano. Por tanto, es el modo ideal para grabar escenas de velocidad. Nota: los vídeos en slow motion no incluyen audio. El archivo de audio se guarda en un archivo independiente, tiene la misma ruta que los vídeos y se puede transferir al ordenador del usuario.

Timelapse

Puede seleccionar dos opciones: Hyperlapse o Timelapse. En este modo, la cámara convierte eventos de larga duración en vídeos cortos extrayendo un fotograma de vídeo a intervalos definidos.

Hyperlapse permite grabar vídeos de timelapse fluidos cuando la cámara está en movimiento (p. ej., cuando el usuario lleva consigo la cámara o la lleva en un coche). Timelapse permite grabar vídeos de timelapse cuando la cámara está montada y está fija.

Este valor tiene a su vez tres preajustes pensados para escenas habituales: Gente, Nubes y Atardecer. Además, al grabar vídeos de timelapse, el usuario puede optimizar los valores de intervalo y duración.

4. Nivel de batería

(seste icono muestra el nivel de batería actual de Osmo Action 4. Pulse el icono para ver información más detallada sobre el nivel de batería.

5. Parámetros

pulse este icono para ajustar los parámetros de imagen y audio. Pulse PRO para ajustar parámetros profesionales. Es posible que tenga que configurar parámetros diferentes según el modo de captura que haya seleccionado.

| Modos de grabación | Parámetros |
|-----------------------|---|
| Foto | Modo Básico |
| | Se pueden ajustar los parámetros del FOV y de imagen. |
| | FOV: el FOV se puede establecer en Estándar (corrección esférica) o Amplio. |
| | Ajuste de imagen: los usuarios pueden ajustar la nitidez y la reducción de ruido en función de las necesidades para obtener una calidad |

óptima de la imagen.

Modo PRO

Están disponibles las opciones Exposición, Balance de blancos, FOV, Formato y Ajuste de imagen.

- 1. Exposición: puede escoger entre los modos Auto y Manual.
- 2. Balance de blancos: puede escoger entre los modos Auto y Manual.
- 3. FOV: los parámetros son los mismos que los del Modo Básico.
- 4. Formato: seleccione si la foto se guarda en formato JPEG o JPEG+RAW.
- 5. Ajuste de imagen: los parámetros son los mismos que los del Modo Básico.

Vídeo Modo Básico

Están disponibles las opciones FOV, Ajuste de imagen, Prioridad de EIS con poca iluminación y Mejora de la imagen con poca luz.

- 1. Campo de visión: el FOV se puede establecer en Estrecho, Estándar (corrección esférica), Amplio o Ultraamplio. Algunas opciones del FOV no están disponibles si se usan determinadas tasas de fotogramas.
- 2. Prioridad de EIS con poca iluminación: activar Prioridad de EIS con poca iluminación eliminará la distorsión provocada por el movimiento y desactivará la función antiparpadeo. Es posible que la nitidez de la imagen empeore si la luz ambiental es demasiado escasa.
- 3. Ajuste de imagen: los usuarios pueden ajustar la nitidez y la reducción de ruido en función de las necesidades para obtener una calidad óptima de la imagen.
- 4. Mejora de la imagen con poca luz: si se activa esta opción, la cámara detectará de manera automática si el entorno tiene poca luz y ajustará los parámetros con inteligencia para mejorar la calidad de la imagen.

Modo PRO

Se pueden ajustar parámetros de imagen y audio.

Parámetros de imagen: Están disponibles las opciones Exposición, Balance de blancos, Color, FOV, Ajuste de imagen y Mejora de la imagen con poca luz.

- Exposición: puede escoger entre los modos Auto y Manual.
- Balance de blancos: puede escoger entre los modos Auto y Manual.
- Colores: están disponibles los modos Normal y D-Log M. D-Log M está diseñado para obtener una gradación de colores profesional en posedición. En situaciones con alto contraste o con muchos colores (p. ej., jardines, campos, etc.), permite ampliar el rango dinámico de modo que se disponga de más espacio para ajustar el color en posproducción. La profundidad de color de 10 bits permite transiciones de color más fluidas.
- FOV: los parámetros son los mismos que los del Modo Básico.
- Ajuste de imagen: los parámetros son los mismos que los del Modo Básico.

 Mejora de la imagen con poca luz: los parámetros son los mismos que los del Modo Básico.

Parámetros de audio: están disponibles las opciones Canal, Reducción de ruido del viento y Ganancia.

- Canal: seleccione Estéreo o Mono.
- Reducción de ruido del viento: si se activa, la cámara reducirá mediante algoritmos el ruido del viento que capta el micrófono integrado. Nota: La reducción de ruido del viento no funciona cuando a la cámara se conecta un micrófono externo.
- Si se ha conectado un micrófono, se puede ajustar su ganancia de entrada

Slow Motion

Modo Básico

Se pueden ajustar los parámetros del FOV y de imagen.

- Campo de visión: el FOV se puede establecer en Estándar (corrección esférica) o Amplio.
- Ajuste de imagen: los usuarios pueden ajustar la nitidez y la reducción de ruido en función de las necesidades para obtener una calidad óptima de la imagen.

Modo PRO

Están disponibles las opciones Exposición, Balance de blancos, Color y FOV y Ajuste de imagen.

- 1. Exposición: puede escoger entre los modos Auto y Manual.
- 2. Balance de blancos: puede escoger entre los modos Auto y Manual.
- 3. Colores: están disponibles los modos Normal y D-Log M. D-Log M está diseñado para obtener una gradación de colores profesional al realizar la posedición. En situaciones con alto contraste o con muchos colores (p. ej., jardines, campos, etc.), permite ampliar el rango dinámico para disponer de más opciones de ajuste de color en posproducción. La profundidad de color de 10 bits permite transiciones de color más fluidas.
- 4. FOV: los parámetros son los mismos que los del Modo Básico.
- Ajuste de imagen: los parámetros son los mismos que los del Modo Básico.

Timelapse

Hyperlapse

Modo Básico: están disponibles las opciones FOV, Prioridad de EIS con poca iluminación y Ajuste de imagen.

Modo PRO: están disponibles las opciones Exposición, Balance de blancos, Color y FOV y Ajuste de imagen.

Timelapse

Modo Básico: están disponibles las opciones FOV y Ajuste de imagen. Modo PRO: están disponibles las opciones Exposición, Balance de blancos, FOV, Formato y Ajuste de imagen.

6. Zoom

im : mantenga pulsado este icono y, a continuación, arrastre el dedo para establecer la proporción de zoom.

Deslizar hacia abajo: menú de control

Deslice hacia abajo desde el borde de la pantalla para acceder al menú de control.



1. Modo personalizado

Pulse 上 y 🚱 para guardar la configuración actual como un modo personalizado. Si guarda los parámetros de disparo en un modo personalizado, podrá usarlos directamente para grabar escenas parecidas. Se pueden guardar hasta cinco modos personalizados.

2. Cambio rápido

Permite establecer a qué modo se accede con el botón de cambio rápido: Cambiar pantalla, Modo personalizado, Foto, Vídeo, Slow Motion, Timelapse, Hyperlapse o Reproducción. Si se activa Aviso de voz, la cámara difundirá por voz el modo de captura actual una vez que se pulse el botón de cambio rápido para cambiar el modo. Si la cámara se instala en un casco o en otras ubicaciones difíciles de ver, los usuarios pueden seleccionar con precisión el modo necesario con Aviso por voz.

3. Brillo

Pulse y mueva el deslizador para ajustar el brillo.

4. Configuración

| Artículo | Descripción |
|--|--|
| SnapShot | Cuando Osmo Action 4 está apagada o en suspensión, use SnapShot para encenderla rápidamente y comenzar a grabar o a hacer fotos. Los modos de grabación admitidos incluyen Foto, Vídeo, Últimas configuraciones, Vídeo HDR, Hyperlapse y Modo personalizado. |
| | Después de grabar o hacer fotos, la cámara se apaga automáticamente si se mantiene inactiva durante tres segundos. |
| Previsualización en una pantalla (pantalla apagada si está bloqueada) | Si se activa, solo se encenderá una pantalla táctil. Pulse la pantalla táctil y deslice hacia arriba sobre esta para desbloquear la pantalla. |
| Control por voz | Pulse esta opción usar la cámara mediante órdenes de voz. Se admite el control por voz en chino mandarín y en inglés. Las órdenes de voz en inglés incluyen Start Recording (Iniciar grabación), Stop Recording |

(Detener grabación), Take Photo (Hacer foto) y Shut Down (Apagar).

| Conexión OTG | Pulse Conexión OTG y conecte la cámara a un dispositivo Android con el cable PD tipo C a tipo C (incluido). Conexión OTG permite transferir archivos de la cámara a un dispositivo Android. Nota: Conexión OTG solo está disponible si el dispositivo Android es compatible con esta función. |
|---|---|
| Conexión inalámbrica | Pulse esta opción para comprobar los datos de la conexión inalámbrica, seleccionar la frecuencia de Wi-Fi o restaurar la conexión Wi-Fi. Conecte la cámara a la aplicación DJI Mimo de forma inalámbrica para actualizar la versión del firmware. |
| Compresión de vídeo | Pulse esta opción para cambiar el formato de codificación de vídeo entre los modos Eficiencia y Compatibilidad. Si se selecciona Eficiencia, los vídeos se codificarán en HEVC, con lo que el tamaño de archivo será más pequeño. Si se selecciona Compatibilidad, los vídeos se codificarán en H.264, con lo que tendrán mayor compatibilidad. |
| Sonidos | Pulse esta opción para establecer el volumen. Los ajustes disponibles son Alto, Medio, Bajo y Silenciar. |
| Cuadrícula | Pulse esta opción para mostrar líneas de cuadrícula al hacer fotos o grabar vídeos con la vista en directo. Esta opción le ayuda a equilibrar la cámara vertical y horizontalmente. Las opciones de visualización incluyen Cuadrícula, Diagonal y Cuadrícula + diagonales. |
| Código de tiempo | Pulse esta opción para establecer el código de tiempo de la cámara. Al hacerlo, es posible sincronizar la cámara con la configuración del sistema. También es posible sincronizarla con el sincronizador de código de tiempo usando el puerto USB-C. |
| Gestión de nombres | Pulse esta opción para editar las normas que rigen la nomenclatura de carpetas de almacenamiento y de archivos. |
| Apagar la pantalla durante la grabación | Pulse esta opción para definir un intervalo de tiempo, que empezará a contar cuando se inicie la grabación. La pantalla se apagará cuando termine el intervalo, lo cual no afectará a la grabación. |
| Apagado automático | Pulse esta opción para establecer un intervalo. La cámara se apagará automáticamente si, cuando termine el intervalo, no se ha realizado ninguna operación con ella. |
| Led | Encienda o apague los dos ledes de estado de Osmo Action 4. |
| Calibración de horizonte | Pulse esta opción para calibrar el horizonte en función de las indicaciones que aparezcan en la pantalla. |
| Continuar última retransmisión en directo | Pulse esta opción para que la cámara pueda continuar la última retransmisión en directo tras haberla detenido. Nota: La retransmisión en directo solo está disponible con la aplicación DJI Mimo. |
| Idioma | Pulse esta opción para establecer el idioma en inglés, chino simplificado, chino tradicional, japonés, coreano, tailandés, árabe, alemán, español, francés, italiano, ruso, portugués (brasileño), turco, indonesio o polaco. |
| Fecha y hora | Pulse esta opción para establecer la fecha y la hora del sistema de la cámara. |

| Formatear | Pulse esta opción y deslice para formatear la tarjeta microSD. Si la formatea, se borrarán de manera permanente todos los datos que esta contenga. Antes de formatearla, asegúrese de hacer una copia de seguridad de todos los datos que necesite. |
|--|---|
| Restaurar configuración de fábrica | Pulse esta opción para restaurar la cámara a la configuración original de fábrica. Si lo hace, se borrará toda la configuración actual, se restablecerá la cámara a los valores predeterminados de fábrica y se reiniciará la cámara. |
| Información del dispositivo | Pulse esta opción para visualizar el nombre, el número de serie, la versión del firmware y la guía de inicio rápido correspondientes al dispositivo. Además, podrá exportar el registro de la cámara. Pulse Exportar registro para exportar el registro a la tarjeta microSD. Si la cámara está vinculada con el control remoto por Bluetooth con GPS Osmo Action, los usuarios podrán ver la versión del firmware de dicho control remoto. |
| Información de conformidad | Pulse esta opción para visualizar la información de conformidad. |

5. Bloqueo de orientación

Pulse para cambiar entre la orientación automática y la orientación bloqueada.

6. Bloqueo de pantalla

Pulse este icono para bloquear la pantalla. Deslice hacia arriba en la pantalla táctil para desbloquear la pantalla.

7. Control por voz

Pulse este icono para activar el Control por voz de modo que el usuario pueda controlar la cámara mediante órdenes de voz establecidas. Control por voz es útil en escenas deportivas en las que las manos estén ocupadas, por ejemplo, al montar en bici o al practicar esquí.

8. Pantalla frontal completa

Pulse esta opción para activar o desactivar la visualización en pantalla completa en la pantalla frontal.

Deslizar hacia arriba: configuración de parámetros

Deslice hacia arriba desde la parte inferior de la pantalla para establecer los parámetros de los distintos modos de grabación.

| Modos de grabación | Configuración |
|--------------------|--|
| Foto | Establezca la relación de aspecto y el temporizador de cuenta atrás. |
| Vídeo | Establezca la resolución de vídeo y la tasa de fotogramas. |
| | Pulse la esquina superior izquierda para establecer la duración de la grabación en bucle. Al usar la grabación en bucle, la cámara graba vídeos sobrescribiendo el metraje nuevo en el metraje antiguo a intervalos definidos. Use Grabación en bucle cuando intente capturar un momento espontáneo (p. ej., pescando). De este modo, la cámara podrá seguir grabando mientras ahorra espacio en la tarjeta microSD. |
| | Pulse en la esquina superior derecha para desactivar la EIS y activar RockSteady, RockSteady+, HorizonBalancing o HorizonSteady. Algunos modos de EIS solo están disponibles si se han seleccionado determinadas resoluciones y tasas de fotogramas. |
| | Los distintos modos de EIS ofrecen rendimientos de estabilización diferentes. |
| | • Desactivado: si se selecciona, el vídeo se grabará con el FOV más grande. |
| | RockSteady: estabiliza el vídeo al tiempo que mantiene la dinámica del movimiento, lo cual es adecuado para grabaciones con perspectiva en primera persona. |
| | RockSteady+: en comparación con RockSteady, los bordes de estas imágenes se recortarán más para obtener una estabilización más sólida. |
| | HorizonBalancing: este modo corrige los temblores producidos en cualquier rotación horizontal (45°). Este modo admite la resolución de vídeo 4K. |
| | HorizonSteady: este modo corrige los temblores producidos en cualquier rotación horizontal (360°) y fija un horizonte nivelado en cada fotograma, independientemente de cómo se monte o se lleve la cámara. |
| Slow Motion | Establezca la resolución de vídeo y la tasa de velocidad. |
| Hyperlapse | Seleccione el modo Hyperlapse o Timelapse. La tasa de velocidad se puede configurar en el modo Hyperlapse. La escena, el intervalo de tiempo y el tiempo de grabación se pueden establecer al usar Timelapse. |
| | Pulse en la esquina superior derecha para establecer la resolución al usar Timelapse. |

Descripciones del led de estado

Osmo Action 4 dispone de dos ledes de estado, que indican la misma información sobre el estado de la cámara. Pueden estar encendidos o apagados.

| Datata da mana da a | December 11/10 |
|--|--|
| Patrón de parpadeo | Descripción |
| Verde fijo | Lista para usarse |
| Apagada temporalmente | Haciendo una foto |
| Parpadea en verde | Osmo Action 4 se está cargando mientras está apagada |
| Parpadea en rojo y verde alternativamente | Actualizar el firmware |
| Parpadea en rojo lentamente | Se está grabando un vídeo o se está haciendo una foto con cuenta atrás |
| Parpadea en rojo tres veces rápidamente | Apaga o enciende la cámara cuando el nivel de batería es bajo |
| Apagada | Se ha detectado una anomalía en la tarjeta microSD (no se ha detectado una tarjeta microSD, el almacenamiento de la tarjeta microSD está lleno o se ha producido un error en dicha tarjeta). |





Almacenamiento de fotos y vídeos

Los vídeos grabados con Osmo Action 4 solamente se pueden guardar en una tarjeta microSD (no incluida). Es necesaria una tarjeta microSD UHS-I con un grado 3 de velocidad debido a la elevada velocidad de lectura y escritura que requieren los datos de vídeo de alta resolución. Las fotos y los vídeos se pueden transferir a un dispositivo móvil o a un ordenador. Consulte la sección Transferencia de archivos para obtener información detallada.

Transferencia de archivos

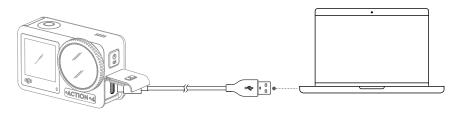
Transferencia de archivos a un teléfono móvil

Vincule Osmo Action 4 con la aplicación DII Mimo y pulse el icono de reproducción para previsualizar fotos y vídeos. Pulse el icono 🖳 para descargar fotos y vídeos. Las fotos y los vídeos se pueden compartir en las plataformas de redes sociales directamente desde DII Mimo.

Transferencia de archivos a un ordenador

Encienda Osmo Action 4 y conéctela a un ordenador con un cable USB. Una vez que la cámara se haya conectado al ordenador, en la pantalla táctil de esta aparecerá un mensaje emergente que pide al usuario que seleccione el tipo de conexión USB. Pulse Transferir archivo para descargar los archivos de la cámara al ordenador. Durante la transferencia de archivos, la cámara no podrá hacer fotos ni grabar vídeos.

Seleccione Cancelar para solo cargar Osmo Action 4.





• Vuelva a conectar Osmo Action 4 al ordenador si se interrumpe la transferencia de archivos.

Conexión OTG para transferir archivos

Conexión OTG permite transferir archivos de la cámara a un dispositivo Android si el dispositivo es compatible con esta función.

Conecte la cámara a un dispositivo Android con el cable PD tipo C a tipo C (incluido) a través del puerto USB-C de esta. Una vez conectados, podrá visualizar y transferir las fotos y los vídeos de la cámara con las funciones de galería del dispositivo o gestión de archivos.



• Si la cámara no reconoce automáticamente el dispositivo Android con la conexión OTG, deslice el dedo hacia abajo desde el borde de la pantalla y acceda al menú de control. Pulse Configuración > Conexión OTG, y conecte la cámara al dispositivo con el cable PD tipo C a tipo C.

Modo Webcam

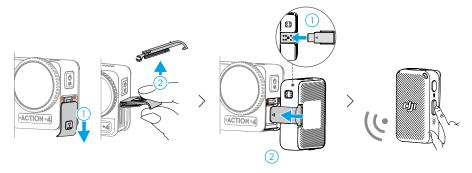
Osmo Action 4 puede funcionar como una webcam en un ordenador. Encienda la cámara y conéctela a un ordenador con un cable USB. La cámara accederá al modo USB. Pulse Webcam para acceder al modo Webcam. A partir de ese momento, la cámara funciona como dispositivo de entrada webcam. En la parte inferior de la pantalla aparece la palabra Webcam. Presione el botón obturador/de grabación para iniciar la grabación. Pulse el icono de configuración de parámetros de imagen, ubicado en la parte derecha de la pantalla, para establecer los ajustes de exposición, balance de blancos y FOV. Una vez que haya salido del modo Webcam, puede previsualizar los vídeos grabados.

Conexión de un micrófono

Osmo Action 4 se puede conectar a un micrófono externo, incluido DJI Mic o cualquier micrófono digital USB-C de terceros que admita 48K/16 bits.

Siga los pasos indicados a continuación para conectar la cámara a un micrófono (p. ej., al DJI Mic):

- 1. Presione el botón de liberación de la tapa del puerto USB-C y deslícela hacia abajo. Tire de la tapa hacia arriba hasta extraerla del dispositivo.
- 2. Encienda el receptor y el transmisor, asegurándose de que ambos estén vinculados.
- 3. Conecte el receptor al puerto USB-C de la cámara con el adaptador USB-C. Aparecerá un icono en forma de micrófono en la pantalla.
- 4. Presione el botón de enlace del transmisor para iniciar la grabación, mientras lo usa para el audio. Vuelva a presionar el botón de enlace para detener la grabación.





- El transmisor y el receptor están vinculados por defecto. Siga los pasos que se indican a continuación para vincular el transmisor y el receptor si están desconectados.
 - a. Coloque el transmisor y el receptor en la carcasa de carga para que se vinculen automáticamente.
 - b. Encienda el transmisor y el receptor; mantenga presionado el botón de enlace del transmisor; deslice hacia abajo en la pantalla del segundo, seleccione Configuración, desplácese hacia abajo, y pulse Vincular dispositivo para iniciar la vinculación. El led de estado se ilumina en verde fijo si la vinculación se realizó correctamente.

Aplicación DJI Mimo

Si la cámara se usa con la aplicación DJI Mimo, los usuarios pueden monitorizar la vista de cámara actual, establecer la configuración de la cámara y controlar la cámara con un dispositivo móvil. La aplicación DJI Mimo permite al usuario sacar el máximo partido de Osmo Action 4 a través de varias funciones, como transferencia de archivos, edición y uso compartido, InvisiStick para esquiar y retransmisión en directo por Wi-Fi.

Descarga de la aplicación DJI Mimo

Busque "DJI Mimo" en la tienda de aplicaciones, o bien escanee el siguiente código QR, para descargar e instalar la aplicación.







iOS 12.0 o posterior Android 8.0 o posterior

Vinculación con la aplicación DJI Mimo

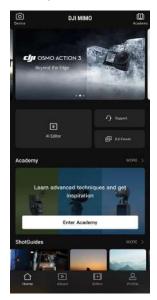
- 1. Encienda Osmo Action 4.
- 2. Active el Bluetooth y el Wi-Fi en el dispositivo móvil.
- 3. Abra DJI Mimo, pulse 🖸 y siga las instrucciones para activar Osmo Action 4.



- · Si tiene problemas para vincular la cámara con DJI Mimo, siga los pasos indicados a continuación:
 - a. Asegúrese de que el Wi-Fi y el Bluetooth se hayan activado en el dispositivo móvil.
 - b. Asegúrese de que la aplicación DJI Mimo tenga la versión del firmware más reciente.
 - c. Deslice hacia abajo desde la parte superior de la pantalla para acceder al menú de control y seleccione Conexión inalámbrica > Restablecer conexión. La cámara reiniciará todas las conexiones y todas las contraseñas Wi-Fi.

Pantalla de inicio de la aplicación DJI Mimo

Abra la aplicación DJI Mimo y acceda a la pantalla de inicio.



- Dispositivo: pulse este icono para vincular la aplicación con Osmo Action 4. Una vez vinculadas, DJI Mimo accede a la vista de cámara.
- Academia: pulse este icono para ver tutoriales y consultar manuales.
- Editor con IA: proporciona varias plantillas de edición de fotos o vídeos.
- Galería: gestione y visualice vídeos desde un dispositivo móvil o un dispositivo DJI.
- Editor: pulse este icono para editar fotos o vídeos desde Osmo Action 4 o para importarlos a un dispositivo móvil y editarlos desde esa otra ubicación.
- Perfil: regístrese o inicie sesión en una cuenta DJI. Acceda a sus obras y a la configuración, compruebe sus "me gusta" y sus seguidores, envíe mensajes a otros usuarios o conéctese a la Tienda DII.

Vista de cámara

Es posible que la visualización de la vista de cámara cambie en función del modo de captura. La visualización que se incluye en este manual se proporciona de forma orientativa.



1. Inicio

: pulse este icono para volver a la pantalla de inicio.

2. Wi-Fi

: muestra la conexión Wi-Fi.

3. Nivel de batería

99% : muestra el nivel de batería actual de Osmo Action 4.

4. Información de la tarjeta microSD

59:59: muestra el número restante de fotos que se pueden hacer o la duración de vídeo que se puede grabar de acuerdo con el modo de captura actual.

5. Modo personalizado

😩 : pulse 🔔 y 🚱 para guardar la configuración actual como modo personalizado. Si guarda los parámetros de disparo en un modo personalizado, podrá usarlos directamente para grabar escenas parecidas. Se pueden guardar hasta cinco modos personalizados.

6. Botón obturador/de grabación

• : púlselo para hacer una foto o para iniciar o detener una grabación de vídeo.

7. Modos de grabación

Desplace para seleccionar el modo de disparo.

| Modos de grabación | Descripción |
|-----------------------------|--|
| Hyperlapse | Hyperlapse permite grabar vídeos de timelapse fluidos cuando la cámara está en movimiento (p. ej., cuando el usuario lleva consigo la cámara o en un coche). Pulse el icono de reproducción para previsualizar vídeos de timelapse en cuanto se capturen. |
| Timelapse | Timelapse permite grabar vídeos de timelapse cuando la cámara está montada y está fija. Este valor tiene a su vez tres preajustes pensados para escenas habituales: Gente, Nubes y Atardecer. Además, al grabar vídeos de timelapse, el usuario puede optimizar los valores de intervalo y duración. |
| Slow Motion | Admite la grabación de vídeos en slow motion a 4× o a 8×. En el modo Slow Motion, la cámara graba el vídeo con una tasa de fotogramas alta y, durante la reproducción, ralentiza el metraje hasta alcanzar una velocidad cuatro (4×) u ocho veces (8×) inferior a la normal. Slow Motion capta los detalles que no detecta el ojo humano. Por tanto, es el modo ideal para grabar escenas de velocidad. Nota: los vídeos en slow motion no incluyen audio. El archivo de audio se guarda en un archivo independiente, tiene la misma ruta que los vídeos y se puede transferir al ordenador del usuario. |
| Vídeo | Grabar un vídeo. |
| Foto | Hacer una foto normal o una foto con cuenta atrás. |
| Retransmisión en directo | Osmo Action 4 permite la difusión en directo a plataformas de retransmisión en directo, como YouTube o Facebook. |

8. Reproducción

: pulse este icono para previsualizar las fotos los y vídeos en cuanto se capturen o graben.

9. Configuración

•••: establezca el modo de captura en Básico o Pro. Si se activa Pro, podrá acceder a más ajustes, incluidos el FOV, el formato, la exposición y el balance de blancos. Se pueden configurar varios parámetros al usar distintos modos de grabación.

10. Parámetros de captura

 $\frac{1080}{30}$: muestra los parámetros del modo de captura actual. Pulse el icono para establecer los parámetros.

11. Zoom

 $\left(^{
m l.0x}
ight)$: muestra la proporción de zoom actual. Coloque dos dedos sobre la pantalla y sepárelos para acercar la imagen, o acérquelos para alejarla.

Mantenimiento

Actualización del firmware

La versión del firmware de Osmo Action 4 se actualiza con la aplicación DJI Mimo.

Asegúrese de que el nivel de batería de Osmo Action 4 sea, como mínimo, de un 15 % antes de actualizar la versión de su firmware. Vincule Osmo Action 4 con la aplicación DJI Mimo. Si hay disponible un nuevo firmware, DJI Mimo le enviará una notificación. Actualice el firmware siguiendo las instrucciones que aparecen en la pantalla. La actualización tarda aproximadamente dos minutos.

Sobre el uso bajo el agua

Osmo Action 4 se puede usar bajo el agua a profundidades de hasta 18 m. Si se usa con la carcasa impermeable 60 m Osmo Action, el dispositivo se puede usar bajo agua a profundidades de hasta 60 m. Respete las precauciones siguientes cuando utilice el dispositivo en agua.

- 1. Asegúrese de que la batería y el compartimiento de la batería estén secos y limpios antes de insertar la batería. De lo contrario, los contactos y la impermeabilización de la batería podrían verse afectados. Después de insertar la batería, asegúrese de que la cubierta del compartimento de esta esté apretada con fuerza. Nota: si la cubierta se coloca adecuadamente, no serán visibles las marcas de color rojo que hay en su parte inferior.
- Asegúrese de que la tapa del puerto USB-C esté limpia y cerrada antes de usar la cámara. De lo contrario, ello afectará a la capacidad de impermeabilización del dispositivo.
- 3. Asegúrese de que la cubierta de protección del objetivo esté limpia y cerrada antes de usarlo. De lo contrario, ello afectará a la capacidad de impermeabilización del dispositivo. Asegúrese de que el objetivo y su cubierta de protección estén secos y limpios. Los objetos afilados o duros pueden dañar el objetivo y afectar a la impermeabilización del dispositivo. Asegúrese de que la cubierta de protección del objetivo esté montada y abrochada con firmeza.
- 4. Osmo Action 4 solamente es impermeable si la cubierta del compartimento de la batería, la tapa del puerto USB-C y la cubierta de protección del objetivo están instaladas y abrochadas con firmeza. La cámara NO es impermeable si se usa con el parasol del objetivo Osmo Action.
- 5. Procure no zambullirse en el agua a altas velocidades con Osmo Action 4. De lo contrario, el impacto podría ocasionar filtraciones. Asegúrese de que la cámara reúna las condiciones de impermeabilidad antes de zambullirse en el agua.
- 6. NO use Osmo Action 4 en fuentes termales ni en entornos subacuáticos extremos. NO permita que Osmo Action 4 entre en contacto con líquidos corrosivos o desconocidos.
- 7. Enjuague la cámara con agua limpia después de usarla bajo el agua. Deje que se seque al aire antes de volver a usarla. NO seque la cámara con aire caliente de un secador de pelo. De lo contrario, se romperán la membrana del micrófono y la membrana transpirable integrada, con lo que la cámara perderá la impermeabilidad.

Acople la carcasa impermeable a Osmo Action 4 si va a usarlo buceando, surfeando, realizando actividades subacuáticas durante periodos prolongados o en otras situaciones que impliquen impactos fuertes en el agua. Respete las precauciones siguientes cuando utilice el dispositivo junto con la carcasa impermeable:

- 1. Asegúrese de que la junta de goma esté limpia y acoplada firmemente durante el uso de la carcasa.
- 2. Asegúrese de que la carcasa impermeable esté seca (para ello, coloque en su interior fibras antiempañamiento mientras la usa) y de que el broche esté cerrado.
- 3. Antes de usarlo, se recomienda meter la carcasa impermeable en agua durante unos cinco minutos para asegurarse de que funcione correctamente.
- 4. Después de usar la carcasa en el mar, enjuáguelo con agua corriente para prevenir la corrosión.



- Las pantallas táctiles de Osmo Action 4 se pueden usar aunque su superficie esté mojada.
 - · Las pantallas táctiles no funcionan bajo el agua. Para iniciar una grabación bajo agua, utilice los botones de la cámara. El botón de obturador/grabación se desactiva automáticamente cuando la cámara se usa sin la carcasa impermeable Osmo Action a una profundidad superior a 14 m.

Notas de limpieza

- 1. Limpie la cubierta de protección del objetivo con agua o con un lápiz de limpieza de objetivos, un soplador de aire de objetivos o un paño de limpieza de objetivos. Cuando vaya a cambiar la cubierta de protección del objetivo, asegúrese de que la cámara esté seca. Después de usar Osmo Action 4 bajo el agua, deje que la cámara se seque antes de usarla de nuevo. Se impedirá así que se entre agua en la cubierta de protección del objetivo y que este se empañe. NO retire la cubierta de protección del objetivo con frecuencia; de lo contrario, se acumulará polvo en el interior de esta, lo cual puede afectar a la calidad de las grabaciones y las fotos.
- 2. Limpie el objetivo con un lápiz de limpieza de objetivos, un soplador de aire de objetivos o un paño de limpieza de objetivos.
- 3. Limpie la batería y el compartimiento de la batería con un paño limpio y seco.

Asegúrese de que las ranuras de liberación rápida de la cámara estén libres de polvo y arena al acoplar el soporte adaptador de liberación rápida.

Notas sobre el uso de la batería

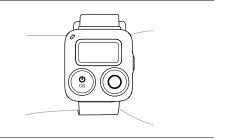
- NO use baterías que no sean de la marca DJI OSMO. Puede comprar baterías nuevas en www.dji.com. DJI OSMO no se responsabilizará por fallos o daños ocasionados por el uso de cualquier batería que no sea de DJI OSMO.
- 2. La batería se debe usar a temperaturas de −20 a 45 °C (de −4 a 113 °F). El uso de la batería en entornos cuya temperatura sea superior a 45 °C (113 °F) puede provocar un incendio o una explosión. Antes de usar la batería en un entorno a baja temperatura, se recomienda cargarla por completo en un entorno a temperatura normal. Cargar la batería a la temperatura ideal puede prolongar su vida útil.
- 3. El rendimiento de la batería se verá afectado si no se usa durante un periodo prolongado.
- 4. Descargue y cargue la batería completamente una vez cada tres meses para mantenerla en buen estado de funcionamiento.
- 5. Extraiga la batería de Osmo Action 4 y guárdela en la carcasa multifuncional de baterías Osmo Action si la va a mantener guardada durante un periodo largo.

Uso de otros accesorios (no incluidos)

| Accesorio | Diagrama |
|------------------------------|--|
| Brazo extensor de 1.5 m Osmo | ≈1.5m |
| | Cuando vaya a usar el brazo extensor, ajuste su longitud telescópica según lo necesite. |
| | NO deje caer ni golpee el brazo extensor cuando lo utilice. De lo contrario, este sufrirá desperfectos. |
| | 3. NO sacuda el brazo extensor con movimientos bruscos cuando esté montado en la cámara. De lo contrario, este sufrirá desperfectos. |
| | Aclare el brazo extensor con agua limpia para retirar la arena después de haberlo usado debajo de agua. |
| | 5. NO utilice el brazo extensor en caso de tormenta. De lo contrario, podría atraer rayos. |

| Soporte magnético giratorio Osmo | |
|---|------|
| Carcasa impermeable 60 m Osmo Action | |
| Empuñadura flotante DJI | COMO |
| Soporte de ventosa Osmo Action | |

Soporte de mentón para casco Osmo Action Soporte de correa de pecho Osmo Action Soporte para manillar Osmo Action Control remoto por Bluetooth con GPS Osmo Action



La compatibilidad con dispositivos de DJI se actualizará continuamente. Visite https://www.dji.com/osmo-action-4 para consultar la lista completa.

Especificaciones

| General | |
|-------------------------------------|--|
| Dimensiones | 70.5 × 44.2 × 32.8 mm (la. × an. × al.) |
| Peso | , |
| | 145 g |
| Sumergible | 18 m ^[1] , sin la carcasa impermeable; 60 m, con la carcasa impermeable. |
| Número de micrófonos | 3 |
| Pantallas táctiles | Pantalla frontal: 1.4 pulgadas 323 ppi 320×320 Pantalla trasera: 2.25 pulgadas 326 ppi 360×640 Brillo de pantalla delantera/trasera: 750 ± 50 cd/m² |
| Tarjetas SD compatibles | MicroSD (hasta 512 GB) |
| Tarjetas microSD recomendadas | Modelos recomendados: SanDisk Extreme Pro 32 GB V30 A2 UHS-I con un grado 3 de velocidad Kingston Canvas Go!Plus 64 GB UHS-I con un grado 3 de velocidad Kingston Canvas Go!Plus 128 GB UHS-I con un grado 3 de velocidad Kingston Canvas React Plus 64 GB UHS-II con un grado 3 de velocidad Kingston Canvas React Plus 128 GB UHS-II con un grado 3 de velocidad Kingston Canvas React Plus 128 GB UHS-II con un grado 3 de velocidad Kingston Canvas React Plus 256 GB UHS-II con un grado 3 de velocidad Lexar Pro 256 GB SDXC UHS-I V30 R160/W120 (1066x) |
| 0 ′ | Lexar Pro 512 GB SDXC UHS-I V30 R160/W120 (1066x) |
| Cámara | 01406.444.0 |
| Sensor | CMOS 1/1.3 pulgadas |
| Objetivo | Campo de visión: 155° Apertura: f/2.8 Rango de enfoque: desde 0.4 m hasta ∞ |
| Rango ISO | Foto: 100-12 800 Vídeo: 100-12 800 |
| Velocidad del obturador electrónico | Foto: 1/8000-30 s Vídeo: 1/8000 s hasta el límite de fotogramas por segundo |
| Resolución máx. de fotografía | 3648×2736 |
| Zoom | Zoom digital Foto: 4× Vídeo: 2× máx. Slow Motion/Timelapse: no disponibles |
| Modos de fotografía | Disparo único: Aprox. 10 MP Cuenta atrás: Apagado/0.5/1/2/3/5/10 s |

| Grabación estándar | 4K (4:3): 3840×2880 a 24/25/30/48/50/60 fps 4K (16:9): 3840×2160 a 100/120 fps 4K (16:9): 3840×2160 a 24/25/30/48/50/60 fps 2.7K (4:3): 2688×2016 a 24/25/30/48/50/60 fps 2.7K (16:9): 2688×1512 a 100/120 fps 2.7K (16:9): 2688×1512 a 24/25/30/48/50/60 fps 1080p (16:9): 1920×1080 a 100/120/200/240 fps 1080p (16:9): 1920×1080 a 24/25/30/48/50/60 fps |
|--|--|
| Slow Motion | 4K: 4× (120 fps) 2.7K: 4× (120 fps) 1080p: 8× (240 fps), 4× (120 fps) |
| Hyperlapse | 4K/2.7K/1080p: Auto/×2/×5/×10/×15/×30 |
| Timelapse | 4K/2.7K/1080p a 30 fps Intervalos: 0.5/1/2/3/4/5/6/8/10/15/20/25/30/40 s Duración: 5/10/20/30 min, 1/2/3/5 horas, ∞ |
| Estabilización | EIS ^[2] : RockSteady 3.0 RockSteady 3.0+ HorizonBalancing HorizonSteady |
| Tasa máxima de bits de vídeo | 130 Mb/s |
| Sistema de archivo compatible | exFAT |
| Formato de fotografía | JPEG/RAW |
| Formato de vídeo | MP4 (H.264/HEVC) |
| Capacidad de almacenamiento interno | La cámara no dispone de almacenamiento interno. Para tener capacidad de almacenamiento, deberá usar una tarjeta microSD. |
| Salida de audio | 48 kHz a 16 bits; AAC |
| Batería | |
| Tipo | LiPo 1S |
| Capacidad | 1770 mAh |
| Energía | 6.8 Wh |
| Voltaje | 3.85 V |
| Temperatura de funcionamiento | De −20 a 45 °C (de −4 a 113 °F) |
| Temperatura de carga | De 5 a 40 °C (de 41 a 104 °F) |
| Tiempo de funcionamiento | 160 minutos ^[3] |
| Conexión | |
| Frecuencia de funcionamiento de Wi-Fi | 2.4000-2.4835 GHz 5.150-5.250 GHz 5.725-5.850 GHz |
| Protocolo Wi-Fi | 802.11 a/b/g/n/ac |

| Potencia del transmisor de Wi-Fi (PIRE) | 2.4 GHz: <15 dBm (FCC/CE/SRRC/MIC) 5.1 GHz: <16 dBm (FCC/CE/SRRC/MIC) 5.8 GHz: <14 dBm (FCC/CE/SRRC) |
|--|--|
| Frecuencia de funcionamiento de Bluetooth | 2.400-2.4835 GHz |
| Potencia de transmisión de Bluetooth (PIRE) | <3 dBm |
| Protocolo de Bluetooth | BLE 5.0 |

- [1] Antes de usar la cámara, cierre la cubierta del compartimento de la batería y la tapa del puerto USB-C, y apriete la cubierta de protección del objetivo. Se recomienda instalar la carcasa impermeable para grabar bajo el agua durante largos periodos o en entornos con alta presión de impacto en el agua. Osmo Action 4 y su carcasa impermeable tienen índice de impermeabilidad IP68. No use la cámara en fuentes termales ni en entornos subacuáticos extremos, ni permita que esta entre en contacto con líquidos corrosivos o desconocidos.
- [2] La estabilización electrónica de la imagen (EIS) no es compatible con los modos Slow Motion y Timelapse. HorizonSteady solo está disponible cuando la resolución de vídeo es de 1080p (16:9) o 2.7K (16:9) y la tasa de fotogramas es de 60 fps o inferior. HorizonBalancing solo está disponible cuando la resolución de vídeo es de 1080p (16:9), 2.7K (16:9) o 4K (16:9) y la tasa de fotogramas es de 60 fps o inferior.
- [3] Probado a una temperatura ambiente de 25 °C (77 °F) y grabando a 1080p/24 fps (16:9), con RockSteady activado, el Wi-Fi apagado y la pantalla apagada. Estos datos son solo de referencia.

ESTAMOS A SU DISPOSICIÓN



Contacto
ASISTENCIA
TÉCNICA DE DJI

Este contenido está sujeto a cambios.





https://www.dji.com/osmo-action-4/downloads

Si desea realizar alguna consulta acerca de este documento, contacte con DJI enviando un mensaje a DocSupport@dji.com.

DJI y OSMO son marcas registradas de DJI. Copyright © 2023 DJI OSMO. Reservados todos los derechos.